



GUÍA DIDÁCTICA DE LA ASIGNATURA

Educación Física de Base

DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA		
Denominación: Educación Física de Base/ Base Physical Education		
Módulo: Itinerario de Educación Física en Grado de Primaria		
Código: 202110306	Año del plan de estudio: 2010	
Carácter: Optativo	Curso académico: 2017/2018	
Créditos: 6	Curso: 2º	Semestre: 4º
Idioma de impartición: Español		

DATOS BÁSICOS DEL PROFESORADO				
Coordinador/a: Manuel Tomás Abad Robles				
Centro/Departamento: Facultad de Educación, Psicología y Ciencias del Deporte / Didácticas Integradas				
Área de conocimiento: Didáctica de la Expresión Corporal				
Nº Despacho: 3A12	E-mail: manuel.abad@dempc.uhu.es	Telf.: 959219284		
URL Web:				
Horario tutorías primer semestre¹:				
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
11:00-13:00		11:00-13:00		15:30-17:30
Horario tutorías segundo semestre¹:				
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
11:15-13:15		15:30-17:30		11:00-13:00
OTRO PROFESORADO:				
Nombre y apellidos:				
Centro/Departamento:				
Área de conocimiento:				
Nº Despacho:	E-mail:	Telf.:		
URL Web:				
Horario tutorías primer semestre¹:				
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
Horario tutorías segundo semestre¹:				
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes

¹ El horario de tutorías de ambos semestres puede sufrir modificaciones con posterioridad a la publicación de esta Guía Docente; se recomienda al alumnado consultar las actualizaciones del mismo en los tablones de anuncios de los Departamentos.



DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES: Ninguno.

COMPETENCIAS:

a. Generales (G):

- G.1. Aprender a aprender.
- G.4. Trabajar de forma autónoma con iniciativa.
- G.9. Capacidad para exponer las ideas elaboradas, de forma oral y en la escrita.
- G.10. Capacidad de expresión oral y escrita en varias lenguas (al menos en una lengua extranjera).
- G.11. Capacidad de comprensión de los distintos códigos audiovisuales y multimedia y manejo de las herramientas informáticas.
- G.14. Capacidad para trabajar en equipo de forma cooperativa, para organizar y planificar el trabajo, tomando decisiones y resolviendo problemas, tanto de forma conjunta como individual.
- G.16. Capacidad crítica y creativa en el análisis, planificación y realización de tareas, como fruto de un pensamiento flexible y divergente.

b. Específicas (E):

- E.2. Conocer las características de estos estudiantes, así como las características de sus contextos motivacionales y sociales.
- E.13. Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales.
- E.30. Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover la adquisición de competencias básicas en los estudiantes.
- E.53. Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde la educación física.
- E.54. Conocer el currículo escolar de la educación física.
- E.55. Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades deportivas dentro y fuera de la escuela.

RESULTADOS DEL APRENDIZAJE:

- Comprender las bases teóricas de cada uno de los contenidos de la Educación Física de Base.
- Adquirir conceptos, recursos, estrategias y tareas para intervenir en una sesión.
- Conocer y analizar los diferentes enfoques a partir de los cuales se desarrolla la Educación Física de Base.
- Relacionar la teoría y la práctica, integrando y aplicando los conocimientos teóricos en la práctica docente.
- Ser capaz de identificar, clasificar y elaborar tareas adecuadas a cada uno de los contenidos estudiados.
- Utilizar una bibliografía rica y variada con la que puedan ampliar y enriquecer sus conocimientos.
- Aprender a utilizar la información extraída de la bibliografía y referencias consultadas, respetando la propiedad intelectual y empleando las referencias bibliográficas adecuadamente.
- Desarrollar la capacidad de análisis y reflexión durante todo el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Trabajar en grupo, intercambiando ideas, afianzando la cooperación y la colaboración.
- Potenciar la creatividad, poniendo en práctica los conocimientos teórico-prácticos adquiridos en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Participar e implicarse en el proceso de enseñanza-aprendizaje, analizando los conocimientos, exponiendo sus ideas, proponiendo cambios y evaluando en proceso.
- Aprender teniendo conciencia que van a ser futuros docentes.
- Valorar los contenidos de la Educación Física de Base como uno de los conocimientos fundamentales que deberán aplicar en su futuro profesional, despertando en los estudiantes la curiosidad y el interés, suscitando la necesidad de seguir profundizando y



- renovando los conocimientos durante el curso.
- Aprender a ubicar cualquier tarea dentro de las diferentes tendencias.
- Desarrollar la capacidad de diseñar tareas para mejorar una habilidad.

METODOLOGÍA

Número de horas de trabajo del alumnado:

Nº de Horas en créditos ECTS: 150

- Clases Grupos grandes: 34
- Clases Grupos reducidos: 28
- Trabajo autónomo o en tutoría: 88

ACTIVIDADES FORMATIVAS

	HORAS	PRESENCIALIDAD
Actividades iniciales	6	6
Análisis de fuentes documentales	10	2
Aprendizaje colaborativo	8	2
Foro virtual	10	0
Lecturas	4	1
Portafolio del alumnado	12	0
Presentación oral	2	2
Simulación	8	8
Seminario	8	4

- Las sesiones expositivas se utilizarán para introducir y explicar en el aula los principales apartados de la materia y conocer el nivel inicial del alumnado.
- Con las lecturas y discusión de textos relevantes y las prácticas de seminario o trabajos tutelados de pequeño grupo para su exposición y debate se pretende que el alumno aprenda a extraer la información relevante y a desarrollar su capacidad de crítica mediante la exposición de trabajos y otras actividades que ayuden al alumno a asimilar los conceptos teóricos.
- Las tutorías individuales o de pequeño grupo y las actividades de evaluación formativa se realizarán con el objeto de orientar, suministrar información, supervisar los trabajos dirigidos y contrastar los avances o dificultades del alumno en la adquisición de competencias.

METODOLOGÍAS DOCENTES

Se propone un modelo activo, en el que el estudiante participe en la construcción de su propio conocimiento, y un modelo de aprendizaje significativo donde los nuevos conocimientos conecten con los intereses del alumnado y sus conocimientos previos. Esto implica utilizar fundamentalmente, métodos de enseñanza centrados en el alumno en los que la participación de éste en la toma de decisiones, o sus posibilidades de creación, sea cada vez mayor. Esto exigirá la capacitación previa para lograr un aprendizaje autónomo, dotando al alumnado de las herramientas necesarias para ello. El rol del profesor será el de facilitador de los conocimientos gestionando el proceso de aprendizaje de los alumnos.

	Marcar con una X
Sesiones académicas teóricas	X
Sesiones académicas prácticas	X
Exposición y debate	X
Trabajos en individual y en grupo	X
Lecturas obligatorias	X
Estudio de casos, supuestos prácticos	X



Tutorías especializadas	X
Proyectos de investigación	X
Prueba mixta	X

TEMARIO DESARROLLADO

Tema 1. Educación Física de Base en el currículum de Primaria.

Tema 2. Lateralidad. Concepto. Mecanismo. Evolución del proceso de lateralización. Planteamiento didáctico para su desarrollo en Primaria.

Tema 3. Conocimiento y control del cuerpo. Diferenciación entre conocimiento y control del cuerpo. Noción de cuerpo. Planteamiento didáctico para su desarrollo en Primaria.

Tema 4. Educación sensorial. Clasificación de los sentidos. La vista, el gusto, el tacto, el olfato y el oído. Planteamiento práctico para su trabajo en la escuela.

Tema 5. Educación de la actitud. Concepto. Diferencia entre postura y actitud. Factores que influyen en la actitud. Orientaciones prácticas para una buena educación de la actitud.

Tema 6. Respiración. Mecanismo de la respiración. Tipos de respiración. Progresión pedagógica para educar la respiración.

Tema 7. Relajación. Concepto. Relación entre tono y relajación. Objetivos educativos. Técnicas básicas.

Tema 8. Percepción espacial. Concepto. Componentes básicos. Orientaciones didácticas con un enfoque teórico-práctico.

Tema 9. Percepción temporal. Concepto. Componentes. El pulso y la estructura rítmica. Consideraciones pedagógicas a tener en cuenta.

Tema 10. Estructuración espacio-temporal. Concepto. Componentes. Evolución y orientaciones prácticas para su desarrollo en Primaria.

Tema 11. Desplazamientos. Concepto. Tipos. Planteamiento didáctico.

Tema 12. Saltos. Concepto. Tipos. Fases. Planteamiento didáctico.

Tema 13. Giros. Concepto. Tipos. Planteamiento didáctico.

Tema 14. Tropa, suspensiones y balanceos. Concepto. Posibilidades de trabajo y entornos facilitadores.

Tema 15. Manejo de Objetos. Concepto. Valor educativo. Planteamiento didáctico.

Tema 16. Lanzamientos, recepciones y botes. Concepto. Posibilidades de trabajo.

Tema 17. Coordinación. Concepto. Evolución. Planteamiento didáctico.

Tema 18. Equilibrio. Concepto. Evolución. Planteamiento didáctico.



BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

• Básica:

- Abad, M. T., y Robles, J. (2014). Educación Física de Base (Grado de Maestro en Educación Primaria). Materiales para la docencia. Universidad de Huelva Publicaciones.
- ALEP-ULC (1983). Educación Física de Base Dossier pedagógico (1, 2, 3 y 4). Madrid: Gymnos.
- Batalla, A. (2000). Habilidades motrices. Barcelona: INDE. - Bayer, C. (1986). La enseñanza de los juegos deportivos colectivos. Barcelona: Hispano Europea.
- Blázquez, D. (1986). Iniciación a los deportes de equipo. Barcelona: Martínez-Roca.
- Cagigal, J.M. (1996). Obras selectas. Vol. 1, 2 y 3. Cádiz: Comité Olímpico Español, Ente de promoción deportiva J.M. Cagigal, Asociación Española de Deporte para todos.
- Cecchini, J.A. (1993). Antropología y Epistemología de la Educación Física. Oviedo: Ferrería.
- Conde, J.L., Viciano, V. (1997). Fundamentos para el desarrollo de la motricidad en edades tempranas. Málaga: Aljibe.
- Famose, J.P. (1992). Aprendizaje motor y dificultad de la tarea. Barcelona: Paidotribo.
- Giménez Fuentes-Guerra, F. J. (2001). Fundamentos básicos de la iniciación deportiva en la escuela. Sevilla: Wanceulen.
- Knapp, B. (1991). La habilidad en el deporte. Valladolid: Miñón.
- Lawther, J.D. (1983). Aprendizaje de las habilidades motrices. Barcelona: Paidós - Rigal, R. (1987). Motricidad Humana. Fundamentos y aplicaciones pedagógicas. Madrid: Pila Teleña.
- Ruiz, L.M. (1994). Deporte y aprendizaje. Procesos de adquisición y desarrollo de habilidades. Madrid: Visor.
- Singer, R.N. (1986). El aprendizaje de las acciones motrices en el deporte. Barcelona: Hispano Europea.

• Otros recursos

- JOURNAL OF MOTOR BEHAVIOR, Edita: Leith M. Barnard y publica Cornelius W. Vahle.



- PERCEPTUAL AND MOTOR SKILLS, Edita: Associate Editors y publica: Clark P. Ashworth y otros.
- Websites. - ISI, Base de datos de las revistas de impacto.
- <http://www.accesowork.fecyt.es/login>.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

1. Evaluación presencial: Valoración global de conocimientos, actitudes e intereses de los alumnos/as respecto a la materia objeto de estudio a través de diferentes pruebas cognitivas, actitudinales y estrategias profesionales específicas.

2. Actividades evaluativas:

La evaluación final se conseguirá teniendo en cuenta las puntuaciones obtenidas en cada uno de las siguientes actividades:

	MÍNIMO	MAXIMO
Análisis de fuentes documentales	0	20
Presentación Oral	0	20
Prueba orales y/o escritas sobre los contenidos de la asignatura	40	60
Trabajos tutelados	10	30
Asistencia, actitud y participación en clases y tutorías	0	10

La evaluación se compondrá de los siguientes apartados: los trabajos a desarrollar a lo largo del curso, los exámenes teóricos y las prácticas semanales de la asignatura, las cuales son de asistencia obligatoria (90%). También se tendrá en cuenta la participación y la actitud de los alumnos/as en las sesiones teóricas y prácticas.

3. Evaluación según Art.9: Para el alumnado que pueda acogerse al artículo 9 de la normativa de evaluación de los grados de la Universidad de Huelva, la evaluación consistirá en un examen teórico y otro práctico sobre el temario recogido en la guía de la asignatura. Para ello, los profesores facilitarán, siempre que sea necesario, y previa la oportuna acreditación, la realización de las pruebas o exámenes, así como las actividades obligatorias en fecha distinta de aquella para la que estén convocados reglamentariamente.

• Técnicas e instrumentos de evaluación:

- Exposición pública de conocimientos: presentaciones de temas y actividades (rúbrica).
- Entrega de trabajos obligatorios, voluntarios o lecturas.
- Participación en tutorías y seminarios concretos.
- Pruebas y exámenes.
- Se realizarán actividades transversales con otras asignaturas del grado afines.

• Criterios de evaluación y calificación:

- Manejo significativo de los conocimientos teórico-prácticos más importantes recogidos en el programa.
- Claridad y orden en la exposición.
- Uso de elementos de síntesis en las producciones: índices, introducción, conclusiones, gráficos, tablas, ilustraciones, etc.
- Cuidado de los aspectos formales: ortografía, presentación, autores, citas...



La evaluación final se conseguirá teniendo en cuenta las puntuaciones obtenidas en cada uno de los apartados:

- Examen 60 %.
- Trabajos tutelados individuales y/o en grupo, exposiciones públicas y debates en torno a un contenido: 20%.
- Tareas individuales o grupales, asistencia, participación y actitud en clase: 20%

Los exámenes se realizarán buscando una correcta comprensión de los contenidos por parte del alumno, no obstante, habrá contenidos que por su naturaleza no sean susceptibles de interpretación.

Se tendrán en cuenta las faltas de ortografía, estableciéndose los siguientes criterios:

- En los trabajos del alumnado no se permitirá ninguna falta de ortografía. En el caso de que la hubiera se suspenderá dicho trabajo.
- En los exámenes teóricos-prácticos se restará a la nota final:
- Primera falta: -0,25 puntos.
- Segunda falta: -0,50 puntos.
- Tercera falta y a partir de la tercera falta = 1 punto cada falta.

MECANISMOS DE CONTROL Y SEGUIMIENTO

- Revisión durante el proceso de las producciones hasta su versión definitiva: tutorías personales y en equipo.
- Contactos periódicos a través del correo electrónico y materiales informáticos: tutorías virtuales.
- Guías de trabajo, documentos específicos y orientaciones precisas para facilitar el tratamiento de los contenidos (papel y virtual).
- Observaciones y diarios para sistematizar datos e información.
- Sesiones concretas de clase para revisar y reorientar la dinámica de trabajo.
- Fichas de seguimiento y reseñas de autoevaluación.
- Uso de la plataforma de teleformación (Moodle).



ORGANIZACIÓN DOCENTE SEMANAL SEGUNDO SEMESTRE

SEMANA	Nº horas			Contenidos teóricos/prácticos		Nº horas tutorías especializadas	Entrega/exposición prevista de trabajos y/o actividades	Nº de horas pruebas evaluación	Nº de horas de trabajo autónomo del alumno
	Gran Grupo	Grupo reducido		Gran Grupo	Grupo reducido				
		A	B						
12-16 febrero	2			Tema 1		1			3
19-23 febrero	4			Tema 2		1	1		3
26 febrero-2 marzo	2	1	1	Tema 3		1	1		4
5-9 marzo	2	1	1	Tema 4					4
12-16 marzo	2	1	1	Tema 5					4
19-23 marzo	2	1	1	Tema 6		2	1		4
26-30 marzo	Semana Santa								
2-6 abril	2	1	1	Tema 7					5
9-13 abril	2	1	1	Tema 8					5
16-20 abril	2	1	1	Tema 9		2	1		5
23-27 abril	2	1	1	Tema 10					5
30 abril-4 mayo	2	1	1	Tema 11					5
7-11 mayo	2	1	1	Tema 12		2	1		5
14-18 mayo	2	1	1	Tema 13					5
21-25 mayo	2	1	1	Tema 14					6
28 mayo-1 junio	2	1	1	Tema 15					6
4 -8 junio	2	1	1	Tema 16		2	1	2	6
Total horas	34	14	14			11		2	75

Días festivos: 28 febrero (día de Andalucía), 1 de marzo (día de la Facultad), 2 de marzo (día de la Universidad), 1 de mayo (día del Trabajo); 17, 18, 21 y 22 de mayo (Romería del Rocío).